



BESTÄNDIGT OBESTÄNDIGT



BESTÄNDIGT OBESTÄNDIGT

Träskyddsmedel som utgångspunkt för reflexioner om egyptiskt gravskick och fadersarv, betraktelser över förgänglighet och härdighet.









Peintures préhistoriques dans la grotte Chauvet-Pont d'Arc ...



Foto: AIX Lars Johansson



Foto: AIX Lars Johansson



Foto: Hanna Siljeholm



Foto: Hanna Siljeholm



Foto: AIX Richard Tegnér



Foto: AIX Richard Tegnér



Foto: Jonas Kullman



